



Termin i miejsce

Termin:

niedziela, Kwiecień 14, 2024 - 12:00

Miejscowość:

Grudziądz

Numer budynku:

1

Kod pocztowy:

86-300

Przedrostek adresu:

ul

Nazwa ulicy/alei/placu:

Teatralna

Kategoria wydarzenia:

Muzyka

Opis wydarzenia:

Koncert, który został zaplanowany w ramach cyklu „Niedzielne Koncerty w Teatrze” będzie nieco różnił się od do tej pory prezentowanych na scenie grudziądzkiego teatru. W pierwszej części melomani usłyszą pieśni kompozytorów polskich w wykonaniu barytona Michała Rajewskiego, założyciela i dyrektora chóru Cantores Graudentes. Wybrzmiały kompozycje m.in.: Stanisława Moniuszki, Stanisława Niewiadomskiego, Tadeusza Maklakiewicza, Ignacego Jana Paderewskiego, Henryka Mikołaja Góreckiego oraz Mieczysława Karłowicza. W drugiej części koncertu zaprezentuje się wspomniany chór, który jest najmłodszym grudziądzkim chórem. Pod batutą Michała Rajewskiego zespół wykona pieśni ludowe w artystycznym opracowaniu oraz literaturę chóralną z repertuaru muzyki rozrywkowej. Przy fortepianie zasiądzie Tomasz Gust - pianista, kompozytor i aranżer, wieloletni pedagog klasy fortepianu PSM I i II stopnia w Grudziądzu.

Dodatkowe informacje o wydarzeniu:**Bilety:**

Impreza biletowana

Cena biletu:

25

Strona internetowa wydarzenia:

<https://teatr.grudziadz.pl/wydarzenie/koncert-niedzielny-solo-i-na-glosy/> [1]

adres strony: <https://kujawsko-pomorskie.travel/pl/wydarzenia/koncert-niedzielny-solo-i-na-glosy#comment-0>

Odnosińki

[1] <https://teatr.grudziadz.pl/wydarzenie/koncert-niedzielny-solo-i-na-glosy/>