



Termin i miejsce

Termin:

sobota, Wrzesień 18, 2021 do sobota, Październik 2, 2021

Miejscowość:

Bydgoszcz

Numer budynku:

47

Kod pocztowy:

85-001

Przedrostek adresu:

ul

Nazwa ulicy/alei/placu:

Jagiellońska

Kategoria wydarzenia:

Wystawy

Opis wydarzenia:

Choć Natalia LL w swojej twórczości posługuje się wieloma dziedzinami sztuki (wideo, instalacja, performans, malarstwo), to jednak od początku kariery fotografia ma szczególne miejsce w obszarze jej zainteresowań. Jako studentka Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych we Wrocławiu uzyskała pierwsze miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Fotografii Studenckiej (w Toruniu), co – jak później mówiła – popchnęło ją do zgłębiania tego medium. Wiele prac z wczesnego okresu twórczości Natalii LL jest nieznanymi dla szerszej publiczności. To przede wszystkim portrety bliskich jej osób, zdjęcia czarno-białe, zainspirowane przez otaczającą rzeczywistość PRL-u. Można powiedzieć, że eksperymenty artystki z aparatem fotograficznym zaczęły inspirować ją do poszukiwania wolności. Prace takie jak Rejestracja intymna – będąca dosłowną rejestracją seksualnego stosunku, czy Sztuka konsumpcyjna – zapis momentu jedzenia przez młode dziewczyny, to odważne odkrywanie siebie w rewolucji seksualnej lat 60. i 70. w Polsce. „Tylko w rzeczywistości sztuki stajemy się autentycznie niezależni, wolni” – napisała w manifestie Sztuka i wolność w 1987 roku. Jest on niczym trzy złote zasady dla twórcy i to właśnie on, wypowiedziany przez artystkę, rozlegający się w sali, nada odpowiedniego tonu wystawie. Natalia LL (Natalia Lach-Lachowicz, urodzona w 1937 roku w Żywcu) studiowała w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych we Wrocławiu. Po roku dołączyła do ZPAF. W latach 1970-1981 wraz z Andrzejem Lachowiczem, Zbigniewem Dłubakiem oraz Antonim Dzieduszyckim tworzyła galerię PERMAFO. Z Andrzejem Willem i Andrzejem Lachowiczem organizowała Międzynarodowe Triennale Rysunku, podczas którego pełniła funkcję komisarza oraz wiceprzewodniczącej. W 1975 roku włączyła się do międzynarodowego ruchu sztuki feministycznej. Została odznaczona Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, w 2013 roku otrzymała Nagrodę im. Katarzyny Kobro, w 2018 uhonorowana została Rosa Schapire Art Prize. W latach 2004-2013 pracowała jako Starszy Wykładowca na Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu.

Dodatkowe informacje o wydarzeniu:

Bilety:

Impreza biletowana

Cena biletu:

20

Strona internetowa wydarzenia:

<https://www.vintagephotofestival.com/wydarzenia/natalia-ii-sztuka-i-wolnosc> [1]

adres strony: <https://kujawsko-pomorskie.travel/pl/wydarzenia/wystawa-natalia-ii-sztuka-i-wolnosc#comment-0>

Odnosińki

[1] <https://www.vintagephotofestival.com/wydarzenia/natalia-ii-sztuka-i-wolnosc>