



Termin i miejsce

Termin:

środa, Sierpień 26, 2020 - 18:00

Miejscowość:

Bydgoszcz

Numer budynku:

156

Kod pocztowy:

85-752

Przedrostek adresu:

ul

Nazwa ulicy/alei/placu:

Fordońska

Kategoria wydarzenia:

Film

Opis wydarzenia:

Zanim rozpocznie się tegoroczna edycja Millenium Docs Against Gravity, zapraszamy na Prolog bydgoskiej odsłony festiwalu. W tym roku odbędzie się on pod hasłem "Architektura". W programie "Duch Bauhausu" Nielsa Bolbrinkera i Thomasa Tielscha oraz "Wielka Architektura" Kaspara A. Schrodera. Wstęp wolny. Tym razem pokaz filmów w ramach Prologu do 17 odsłony festiwalu Millennium Docs Against Gravity odbędzie się w dwóch miejscach. W programie: „Wielka Architektura”(„Big Time”) reż. Kaspar Astrup Schroder, Dania 2017, 90 min. Elektrownia przypominająca stok narciarski, wieżowiec zaprojektowany w kształcie chińskiego znaku dla „ludu” Szanghaju, dom z Lego jako interaktywne centrum rozrywki, czy też nowe dwie wieże World Trade Center – to tylko niektóre z oryginalnych projektów Bjarke Ingelsa, jednego z najciekawszych i najbardziej oryginalnych architektów naszych czasów. Uhonorowany wieloma prestiżowymi nagrodami czterdziestoparoletni Ingels, szef biura architektonicznego Bjarke Ingels Group, traktuje architekturę jako pragmatyczną i utopijną zarazem sztukę, której celem jest tworzenie doskonałych miejsc z punktu widzenia społecznego, ekonomicznego i ekologicznego. Znany jest z projektów budynków, w których istotna jest idea sprzeciwiania się zarówno tradycyjnym konwencjom architektonicznym, jak i przestrzennym wymiarom. Kręcony przez 6 lat film śledzi losy słynnego Duńczyka w momencie pracy nad dwoma projektami: nowymi budynkami World Trade Center oraz manhattańskim wieżowcem W57. Obserwujemy, jak w Nowym Jorku otwiera biuro dla swojej firmy BIG, a następnie zmaga się z zawodowymi i osobistymi problemami. W filmie Ingels wyjaśnia widzom, jak rodzą się pomysły w jego głowie, przedstawia filozoficzne i architektoniczne rozważania o tym, czym dla niego jest architektura. Jeśli kino dokumentalne – jak twierdzi Ingels – jest dokumentowaniem świata takim, jakim on jest, a filmy fabularne są fantazją na temat tego, jak mógłby wyglądać, to architektura jest fabularyzowaniem realnego świata.

Dodatkowe informacje o wydarzeniu:**Bilety:**

Impreza biletowana

Strona internetowa wydarzenia:

<http://www.kino-orzel.pl/aktualnosci/millennium-docs-against-gravity-film-festiv...> [1]

adres strony:

<https://kujawsko-pomorskie.travel/pl/wydarzenia/millennium-docs-against-gravity-film-festival-bydgoski-aneks-prolog#comment-0>

Odnosińki

[1] <http://www.kino-orzel.pl/aktualnosci/millennium-docs-against-gravity-film-festival-bydgoski-aneks-prolog/>