



Termin i miejsce

Termin:

piątek, Sierpień 7, 2020 do sobota, Wrzesień 19, 2020

Miejscowość:

Bydgoszcz

Numer budynku:

20

Kod pocztowy:

85-006

Przedrostek adresu:

ul

Nazwa ulicy/alei/placu:

Gdańska

Kategoria wydarzenia:

Wystawy

Opis wydarzenia:

Folie fotograficzne to przestrzeń do autentycznego wyrażania myśli i zaproszenie do eksperymentowania. Realizacje malarskie oparte są na wątkach narracji postpamięciowej, nakierowane na obszar działań intuicyjnych. To etapy poszukiwania na płaszczyźnie współzależności i relacji przedmiotowych w wizualnym aspekcie lustrzanego odbicia. Impresje własne ukazują wrażeniowo w zamkniętym formacie współgrających lub kontrastujących płaszczyzn. Wszystko jest zawieszone w irracjonalnej przestrzeni monochromatycznej z akcentami kolorystycznymi. Ewa Miller – rocznik 1955. absolwentka Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Nałęczowie (1974), Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Poznaniu, Wydział Wychowania Plastycznego (1995), animator działalności kulturalnej i edukacyjnej. Autor i kurator projektu bydgoskich działań interdyscyplinarnych „Artyści Mieszkańcom – Mieszkańcy Miastu”. Realizuje programy autorskie „Warsztaty twórczości plastycznej” i „Projekty edukacji twórczej” na studiach podyplomowych organizowanych przez Towarzystwo Wiedzy Powszechnej w Bydgoszczy i Gdańską Wyższą Szkołę Humanistyczną. Prowadzi pracownię Rysunku i Malarstwa w Policealnej Szkole Sztuk Pięknych w Bydgoszczy. Zajmuje się malarstwem, grafiką, realizuje projekty interaktywne i działania plastyczne w plenerze. Swoje prace tworzy w spójnych cyklach tematycznych: Reminiscencje z podróży, Mapy pamięci i Etiudy kontrolowane. To etapy poszukiwania na płaszczyźnie folii fotograficznej współzależności i relacji przedmiotowych w wizualnym aspekcie lustrzanego odbicia. Impresje własne ukazują wrażeniowo w zamkniętym formacie współgrających lub kontrastujących płaszczyzn. Dorobek twórczy prezentowała na 11 wystawach indywidualnych w Bydgoszczy, Grudziądzu, Inowrocławiu i Ostromecku. Brała udział w 37 prezentacjach zbiorowych w Poznaniu, Lubostroniu, Bydgoszczy, Inowrocławiu, Grudziądzu, Warszawie i Solcu Kujawskim. Uczestniczyła w 2 projektach międzynarodowych: Internationaler Leerer Salon/Kunst, Musik, Literatur, Galeria Miejska Leer, Niemcy (2011) oraz Detal-piękno nie dostrzegane, Bydgoszcz i Kragujevac w miniaturze, Arthol MDK5, Bydgoszcz (2016)

Dodatkowe informacje o wydarzeniu:

Bilety:

Impreza bezpłatna

Strona internetowa wydarzenia:

<https://www.galeriabwa.bydgoszcz.pl/wystawa/ewa-miller-post-factum-foliogramy/> [1]

adres strony:

<https://kujawsko-pomorskie.travel/pl/wydarzenia/wystawa-ewa-miller-post-factum-foliogramy#comment-0>

Odnosińki

[1] <https://www.galeriabwa.bydgoszcz.pl/wystawa/ewa-miller-post-factum-foliogramy/>