



Termin i miejsce

Termin:

niedziela, Listopad 22, 2020 - 19:30

Miejscowość:

Toruń

Numer budynku:

73/89

Kod pocztowy:

87-100

Przedrostek adresu:

ul

Nazwa ulicy/alei/placu:

Gen. Bema J.

Kategoria wydarzenia:

Muzyka

Opis wydarzenia:

22 listopada w Arenie Toruń Orkiestra Polskiego Radia i Chór Akademicki Politechniki Warszawskiej pod dyrekcją Macieja Sztoro wykonają Koncert Muzyki Filmowej poświęcony twórczości Hansa Zimmera. Partie solowe zaśpiewa Anna Lasota, a narrację poprowadzi Magda Miśka-Jackowska z RMF Classic. Całość wzbogacą fragmenty filmów na ekranie kinowym. Wykonawcy Orkiestra Polskiego Radia w Warszawie Chór Akademicki Politechniki Warszawskiej Anna Lasota – solistka Maciej Sztor – dyrygent Magda Miśka-Jackowska – słowo o muzyce Podczas koncertu zaprezentowane zostaną oryginalne suites orkiestrowe m.in. z takich kinowych hitów jak: „Gladiator”, „Incepcja”, „Interstellar”, „Trylogia Batmana”, „Twierdza” oraz „Piraci z Karaibów”. Zostaną również wykonane oryginalne utwory z filmów „Wyścig”, „Król Artur”, „Dunkierka” i „Mały Książę”. Specjalnie dobrany autorski repertuar pozwoli docenić bogactwo stylistyczne i talent jednego z najwybitniejszych współczesnych kompozytorów muzyki filmowej, który inspirował twórców i publiczność na całym świecie. Hans Zimmer stworzył ścieżki dźwiękowe do ponad 150 obrazów. Tworzy do wszystkich gatunków filmowych od animacji przez komedie romantyczne, kino akcji, thrillery po epeje historyczne. Poza prestiżowymi nagrodami jak Oscar, Złoty Glob czy Grammy, otrzymał również nagrody za całokształt twórczości: Lifetime Achievement Award, Frederick Loewe Award, Henry Mancini Award for Lifetime Achievement. Jego wizytówką jest charakterystyczny styl będący połączeniem muzyki tradycyjnej, współczesnych instrumentów i elektroniki. Przełomem w karierze kompozytorskiej Zimmera była fenomenalna oprawa muzyczna do kultowej animacji Disneya „Król Lew”. „To perełka tego koncertu, i słusznie Zimmer dostał Oscara za muzykę. To również utwór, w którym orkiestra ma okazję zaprezentowania się w pełnej palecie brzmienia. Ta muzyka jest niezwykle poetycka i szczerą” – zauważa dyrygent Maciej Szor. Po sukcesie „Króla Lwa” lawinowo posypały się zlecenia, między innymi na muzykę do „Karmazynowego przyływu” czy thrillera sensacyjnego „Twierdza”. Kolejnym znaczącym momentem w karierze kompozytora był soundtrack do „Gladiatora”, który był wielkim kinowym hitem, a muzyka z tego filmu weszła szturmem do sal koncertowych. Album soundtrackowy z „Gladiatora” przez wiele miesięcy utrzymywał się na liście światowych bestsellerów. Nie mniejszą popularnością cieszyły się

ścieżki dźwiękowe do „Piratów z Karaibów”, „Pearl Harbor”, „Kodu da Vinci”, „Incepcji” czy trylogii „Batmana”. Koncert uatrakcyjnią specjalnie dobrane fragmenty filmowe wyświetlane na ekranie kinowym, a świetlna iluminacja dopełni odbiór wizualny wydarzenia. Cykl Koncertów Muzyki Filmowej prezentujący dzieła światowej sławy współczesnych kompozytorów został zainicjowany przez Trinity Group w 2011 roku.

Dodatkowe informacje o wydarzeniu:

Bilety:

Impreza biletowana

Cena biletu:

79

Strona internetowa wydarzenia:

<https://koncertfilmowy.pl/hans-zimmer-torun-22-11-2020/> [1]

adres strony:

<https://kujawsko-pomorskie.travel/pl/wydarzenia/koncert-muzyki-filmowej-utwory-h-zimmera#comment-0>

Odnosiniki

[1] <https://koncertfilmowy.pl/hans-zimmer-torun-22-11-2020/>