



Odwieczne pytanie: co na siebie włożyć?

Jesień 1933 r. Miejscowy nauczyciel Walenty Szwajcer zabiera swoich uczniów na terenową wycieczkę. Zbliżając się do półwyspu jeziora zauważa drewniane pale i natychmiast w jego wyobraźni powstaje obraz pradawnej zatopionej osady. O swoim odkryciu zawiadamia prof. Józefa Kostrzewskiego z Poznania, który w trakcie wizyty decyduje o podjęciu wykopalisk. Jak się okazało, odnalezione przez Szwajcera pale nie były fragmentami zatopionych domów, ale falochronem z pali wbitych ukośnie w dno jeziora, dla umocnienia brzegu. Od tej pory o Biskupinie robi się coraz głośniejsze...



Dziś na malowniczym brzegu jeziora Biskupińskiego wznoszą się Polskie Pompeje – najslawniejszy obiekt polskiej archeologii i najbardziej znany rezerwat archeologiczny w Europie Środkowej. Tworzą go m.in. rekonstrukcje trzech osad: neolitycznej, tzw. długie domy sprzed 6000 lat (epoka kamienia), łużyckiej sprzed 2700 lat (epoka brązu) i wioski wczesnopiastowskiej z przełomu X i XI w. (epoka żelaza). Część rezerwatu przeznaczona jest do prac z zakresu archeologii doświadczalnej. Powstały tu poletka doświadczalne z uprawami dawnych roślin, hodowane są koniki polskie, owce wrzosówki, kozy i bydło pierwotne czerwone. Prace te mają na celu odtworzenie gospodarki rolno-hodowlanej,

prowadzonej przez mieszkańców osady kultury łużyckiej. W klimat odległych czasów przeniosą nas także rzemieślnicy, którzy wiernie odtwarzają codzienne życie dawnych mieszkańców Biskupina.



Każdego roku we wrześniu biskupiński rezerwat przeżywa swoje wielkie święto. Festyn Archeologiczny to czas, w którym każdy może doświadczyć życia dawnych osadników. Kto chętny może samemu ulepić garnki z gliny, spróbować swoich sił w strzelaniu z łuku, poznać podstawy tkactwa, czy przekonać się jak smakują podpłomyki. Każdy kolejny Festyn ma swój temat przewodni.

Przed nami kolejny, XXII Festyn Archeologiczny (17-25 września), z intrygującym tytułem „BISKUPIN ARCHEO – FASHION WEEK”. Moda jest przecież niemal tak stara, jak ludzkość. Wielu projektantów i stylistów sięga po dziś dzień po starożytne motywy. Nietuzinkowa biżuteria sprzedawana w galeriach sztuki bywa stylizowana na różne epoki. W Biskupinie, niczym na paryskim wybiegu, odbędą się efektowne pokazy. Nie zobaczymy współczesnych kolekcji słynnych projektantów, lecz modę sprzed tysięcy i setek lat, zrekonstruowaną na podstawie znalezisk archeologicznych, źródeł pisanych i ikonograficznych. Codziennie będą prezentowane stroje noszone od epoki kamienia po czasy nowożytne. Swoje ubrania bojowe zaprezentują także wojownicy.

Pracownicy muzeum w Biskupinie oraz goście z Polski i zagranicy (w tym Białorusi, Litwy, Węgier, Niemiec, Belgii, Holandii oraz Peru) przedstawiają proces powstawania i zdobienia tkaniny oraz charakterystyczne cechy strojów noszonych na poszczególnych terenach w danym okresie czasu. Zobaczymy jak powstawała i z czego była zrobiona dawna galanteria oraz jak wyglądała dawna bielizna.

W starożytnym salonie urody można będzie skorzystać z usług greckich i rzymskich fryzjerów i makijażystek. Przekonamy się z czego zrobione były dawne kosmetyki do ozdoby i pielęgnacji ciała, w tym mydło, którego historię i sposób wytwarzania zaprezentuje bydgoskie Muzeum Mydła i Historii Brudu.

Można będzie także przymierzyć dawne stroje w specjalnie przygotowanej "przebieralni" i zrobić sobie wyjątkowe, pamiątkowe zdjęcie.

Nie zabraknie dawnej muzyki oraz walk wojowników. W czasie festynu zagra czeski zespół Remdih oraz polskie grupy Percival, Imbridus, Dziwoludy. Odbędą się również tematyczne przedstawienia teatralne przygotowane przez Belriguardo - Zespół Tańca Dawnego oraz warsztaty tańców irlandzkich i szkockich, które poprowadzi grupa Comhlan. Walki połączone będą z krótką inscenizacją chrztu Mieszka I przygotowaną przez Drużynę Wojów Piastowskich Jantar. Na polu walki zaprezentują się również drużyny: Srebro Peruna, Chmurnicy - Wojowie Grodu Łekno, wojownicy z załogi statku Welet, Wojownicy Kram Piacha oraz wojownicy madziarscy.

Festynowi towarzyszyć będzie wystawa czasowa poświęcona historii mody na przestrzeni wieków, pt. "Archeomoda. Trendy, style i hity od pradziejów po wczesne średniowiecze".

Zapraszamy do Biskupina!!!







Muzeum Archeologiczne w Biskupinie docenione zostało nie tylko w Polsce, ale też za granicą. W 2004 r. Festyn Archeologiczny uhonorowany został Certyfikatem Polskiej Organizacji Turystycznej za „Najlepszy Produkt Turystyczny”. To samo wyróżnienie w 2015 r. otrzymało samo Muzeum.

Wyjątkowy charakter Biskupina doceniła także Unia Europejska, przyznając medal EUROPA NOSTRA, będący odpowiednikiem Nobla w dziedzinie kultury i muzealnictwa.

